

Эссе «Я педагог!».

Моя профессия – музыкальный руководитель. Звучит сухо, бездушно. Но, если вдуматься в эти слова понимаешь, что в них кроется истина. Мы учим любить, понимать, сопереживать, чувствовать. А значит, мы, музыканты, создаем такую личность, которая в будущем всегда будет находить выход из любой ситуации с достоинством, честью.

Детство – это неповторимое время! Никогда взрослый не станет маленьким и не вернется в эту чудесную страну. В детстве ты чувствуешь себя нужным, любимым, эмоции переполняют твою маленькую душу, и ты готов поделиться этим со всеми вокруг.

Почему я выбрала профессию музыкальный руководитель? Ответ на этот вопрос прост: для меня это не просто профессия или работа – это призвание, состояние души, образ жизни. Мне моя работа приносит радость, а истоком этой радости является мой личный вклад в воспитание гармоничного человека. Мне нравится видеть успехи ребят – моих выпускников, которые продолжают заниматься творчеством: поют и танцуют, посещая различные кружки.

Когда я была совсем маленькой – мечтала быть педагогом. Мечтала играть и петь! И моя мечта сбылась, когда мама привела меня в музыкальную школу и меня зачислили на фортепианное отделение. Это самое счастливое и тяжелое время моего детства. Мне пришлось учиться сразу в двух школах. С одной стороны, это двойные домашние задания, а с другой - мне открылся новый мир - мир чудес, волшебства, сказки. Я научилась сливаться с музыкой, чувствовать, пропускать мироздание через сердце и душу. Повзрослев, я поняла, что могу анализировать ситуации с точки зрения прекрасного и неповторимого.

Спустя годы судьба привела меня в детский сад. И вот начался этап становления меня как волшебника, дарящего детям сказку. Видя восторг в глазах малышей, я поняла, что дам им то, чего они от меня ждут. А именно: волшебство, сказку, любовь, веру, надежду. Свою музыкальную деятельность с детьми строю на принципах развития творческого потенциала, применяя в работе современные образовательные технологии, креативные методы работы с детьми и родителями.

Дошколята самые благодарные слушатели, они помогают реализовать все творческие замыслы, идеи. Получая полную отдачу от ребят во время своих занятий, я всегда стараюсь поддержать их интерес, изготавливая интересные костюмы, атрибуты, декорации к представлениям. И, конечно же, верными помощниками в этом деле для меня являются воспитатели.

Мой педагогический принцип – помочь ребёнку раскрыться, ведь каждый малыш – это уникальная, неповторимая личность. Пусть не все воспитанники станут профессионалами, но они вырастут настоящими людьми.